

Частное профессиональное образовательное учреждение
Тюменского областного союза потребительских обществ
«Тюменский колледж экономики, управления и права»
(ЧПОУ ТСОПО «ТюмКЭУП»)



И.В. Молодкина
2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Межрегионального Фестиваля
(с международным участием),
посвященного Победе в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1. Межрегиональный Фестиваль (с международным участием), посвященный Победе в Великой Отечественной войне (далее – Фестиваль), организован и проводится Частным профессиональным образовательным учреждением Тюменского областного союза потребительских обществ «Тюменский колледж экономики, управления и права» (далее Колледж).

1.2. Цель: накопление и сохранение исторических знаний о вкладе советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов; патриотическое воспитание подрастающего поколения.

1.3. Основные задачи Фестиваля:

- привлечение внимания к истории Отечества;
- формирование гражданской позиции, патриотического сознания у подрастающего поколения через сохранение и передачу памяти о вкладе народа в Великой Отечественной войне;
- укрепление единства духа граждан Российской Федерации, стран дальнего и ближнего зарубежья против нацизма, расизма, шовинизма;
- развитие личностного и творческого потенциала обучающихся через приобщение к научно-исследовательской деятельности;

1.4. К участию в Фестивале приглашаются:

- обучающиеся профессиональных образовательных организаций;
- учащиеся 9-11 классов общеобразовательных организаций;
- педагогические работники общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций.

1.5. Дата проведения Фестиваля: **29 апреля 2026 года**. Место проведения: ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП», г. Тюмень, ул. Герцена, 80.

2. Содержание Конференции

2.1 Фестиваль проводится под девизом «И никогда не оборвется веков связующая нить».

2.2 Формат участия в Фестивале:

- очный и заочный для обучающихся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций;
- заочный для педагогов;

2.3 Направления работы Фестиваля.:

Очный формат участия для обучающихся подразумевает представление докладов обучающихся под руководством педагогических работников, с последующей публикацией тезисов в Сборнике материалов Фестиваля по следующим секциям:

- «Вклад народов СССР в Великую Победу» (трудовой вклад жителей республик СССР, в том числе жителей нашего края, сохранение памяти о событиях Великой Отечественной войны в семьях);
- «Профессия как оружие борьбы в годы Великой Отечественной войны» (вклад различных профессий, как военных, так и мирных, в общее дело Победы);
- «Роднились кровью в праведном бою» (вклад национальных воинских формирований республик Советского Союза в Победу)

Обязательным условием очного участия является сопровождение доклада презентацией. Требования к оформлению мультимедийной презентации представлены в Приложении Г.

Тезисы должны соответствовать цели и задачам Фестиваля. Образец оформления тезисов в Приложении Б. Критерии оценки очного выступления представлены в Приложении В.

2.4 Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в наименования секций в зависимости от тем представленных работ.

2.5 Работы, не отвечающие требованиям оформления, не допускаются к публикации.

Заочный формат участия для обучающихся:

-Создание инфографики на тему «Единство народов СССР в борьбе против нацизма», в котором представляют сведения о вкладе республик в общую победу в Великой Отечественной войне. Отображение данных инфографики через картинку/плакат/баннер с помощью графического редактора (ряд программ, с помощью которых можно выполнить работу: Canva, Paint, CorelDRAW, Photoshop, Piktochart и др.)

Критерии оценки работ в номинации «инфографика»: раскрытие темы, сложность выполнения работы (наличие диаграмм, таблиц, схем, картинок, карт, графиков), общее восприятие работы.

- Видеоролики «Стихами о войне». Участник читает одно стихотворение (или отрывок). Объем стихотворения: 10-15 строк. Запрещено использование фонограмм с записанным голосом чтеца (плюсовка). Допускается использование музыкального сопровождения (минусовка) или исполнение без музыки. Запись должна быть четкой, без посторонних шумов. Требования к видео: Видео должно быть горизонтальным, формат видео: MP4, AVI, MOV. Разрешение: не ниже 1280×720. В начале ролика участник обязан назвать свои ФИО, страну, учебное заведение, автора и название произведения. Видео не должно содержать монтажных склеек внутри выступления.

Заочный формат участия для педагогов:

Сборник статей по теме «Лучшие практики воспитания гражданина России в СПО». Тезисы должны соответствовать цели и задачам Фестиваля. Образец оформления тезисов в Приложении Б.

3. Организация и порядок проведения Фестиваля

3.1 От образовательной организации для очного участия в Фестивале могут подать заявки не более 2 участников, для заочного участия количество заявок не ограничено. Всем участникам Фестиваля очного формата будет направлена Программа мероприятия.

3.2 Регламент очного выступления до 5 минут.

3.3 Участники Фестиваля могут представить доклады, выполненные индивидуально или в соавторстве (не более двух соавторов).

3.4 До **20 апреля 2026 года** для участия в Фестивале на электронный адрес: metod_keup@mail.ru должны быть предоставлены следующие документы в формате: .doc / .docx:

1. Заявка участника (Приложение А).

2. Тезисы доклада/статьи.

Тема письма и название материалов должны содержать фамилию, имя, отчество участника (например - Иванов И.И.) и сокращенное наименование образовательной организации.

3. Ссылка на размещенный видеоролик «Стихами о войне»

4. Инфографика

3.5 Для проведения Фестиваля создается Оргкомитет, который является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Фестиваля. Состав Оргкомитета:

| | | |
|----|-------------------------------|---|
| 1. | Молодкина Ирина Викторовна | Председатель оргкомитета, координатор, директор ЧПОУ ГОСПО «Гюменский колледж экономики, управления и права» |
| 2. | Сурикова Наталья Владимировна | Координатор, заместитель директора по учебно-методической работе ЧПОУ ГОСПО «Гюменский колледж экономики, управления и права» |

| | | |
|----|------------------------------|---|
| 3. | Канева Надежда Васильевна | Координатор, преподаватель истории ЧПОУ ТОСПО «Тюменский колледж экономики, управления и права» |
| 4. | Ильина Наталья Викторовна | Координатор, преподаватель истории ЧПОУ ТОСПО «Тюменский колледж экономики, управления и права» |
| 5. | Иванова Оксана Александровна | Координатор, преподаватель истории ЧПОУ ТОСПО «Тюменский колледж экономики, управления и права» |
| 6. | Хлопышева Елена Павловна | Координатор, заведующий информационно-библиотечным центром ЧПОУ ТОСПО «Тюменский колледж экономики, управления и права» |

3.6 Оргкомитет Фестиваля:

- осуществляет подготовительную, организационную и методическую работу, взаимодействие с заинтересованными лицами; организует работу секций, издание электронного Сборника материалов Фестиваля и размещение Дипломов, Сертификатов на сайте Колледжа;

- обеспечивает информационное сопровождение Фестиваля. Положение, информация об организации и проведению мероприятия размещаются на сайте Колледжа: <https://tkfk.ru/informatsiya/konferentsii-olimpiady-konkursy/>.

Наши контакты: 625000, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Герцена, 80.

E-mail: metod_keup@mail.ru тел: 8(3452)39-91-75, методист: Копосова Дарья Сергеевна.

4.Подведение итогов Конференции

4.1 Оценку работ осуществляет независимое жюри, состав которого формируется из преподавателей Колледжа, не принимающих участие в Фестивале, представителей других образовательных организаций.

4.2 По итогам работы очного участия Фестиваля члены жюри определяют победителя (1 место - диплом 1 степени) и призеров (2, 3 места - дипломы 2, 3 степени), подводит итоги работы в секциях, поощряет сертификатами остальных участников мероприятия.

В заочном формате: обучающиеся – награждаются дипломами (1, 2, 3 место). Все остальные участники награждаются сертификатами.

4.3 Жюри могут учреждать дополнительные номинации для поощрения отличившихся участников Фестиваля.

4.4 Дипломы, Сертификаты, электронный Сборник материалов Фестиваля. будут размещены на сайте Колледжа в срок до 9 мая 2026 года.

Ссылка для скачивания результатов участия в Конференции, Сборника материалов Конференции: <http://www.tkfk.ru/informatsiya/konferentsii-olimpiady-konkursy>.

5.Прочие условия

5.1 Участие в Фестивале бесплатное.

5.2 Язык Фестиваля русский.

5.3 Расходы, связанные с питанием и проездом участников, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

**Заявку на участие необходимо предоставить в срок
до 20 апреля 2026 года !!!**

Заявка
на участие в Межрегиональном Фестивале,
(с международным участием)
посвященного Победе в Великой Отечественной войне

| | |
|---|---|
| Полное наименование образовательной организации | |
| Сокращенное наименование образовательной организации | |
| ФИО участника (ПОЛНОЕ) | |
| Специальность/ курс/ группа | для обучающихся |
| Контактный телефон участника | |
| Е- mail участника | |
| ФИО научного руководителя (ПОЛНОЕ) | |
| Е- mail научного руководителя | |
| Контактный телефон руководителя | |
| Форма участия: | очно/ заочно |
| Мероприятие | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Выступление с докладом ✓ инфографика ✓ видеоролик «Стихами о войне» ✓ для сборника статей «Лучшие практики воспитания гражданина России в СПО» |
| Направление / секция | |
| Тема работы | |
| Необходимое оборудование для презентации материалов | для очного участия |
| <i>Подача заявки подразумевает согласие со всеми пунктами Положения Фестиваля</i> | |

Требования к оформлению тезисов доклада

Объем - не более 4 страниц.

Работы должны быть выполнены в редакторе Microsoft Word: ориентация листа – книжная, формат - А4, поля по 2 см по периметру страницы, шрифт Times New Roman, размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт, размер шрифта для таблиц – 10 пт, междустрочный интервал – полуторный, выравнивание по ширине страницы, абзацный отступ – 1 см (без использования клавиш «Tab» или «Пробел»). Страницы **НЕ** нумеруются. Использование в тексте разрывов страниц **НЕ** допускается.

Требования к оформлению тезисов статьи

Объем - не более 3 страниц.

Статьи должны быть выполнены в редакторе Microsoft Word: ориентация листа – книжная, формат - А4, поля по 2 см по периметру страницы, шрифт Times New Roman, размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт, размер шрифта для таблиц – 10 пт, междустрочный интервал – полуторный, выравнивание по ширине страницы, абзацный отступ – 1 см (без использования клавиш «Tab» или «Пробел»). Страницы **НЕ** нумеруются. Использование в тексте разрывов страниц **НЕ** допускается.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕЗИСОВ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

Сидоров Иван
студент 2 курса, Правоохранительная деятельность
ЧПОУ ГОСПО «ТюмКЭУП»
Руководитель **Петрова А. А.**
г. Тюмень

ПРОБЛЕМЫ ФОРМУЛИРОВОК ОТДЕЛЬНЫХ СТАТЕЙ УК РФ

Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст,
Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст,
Текст. Текст [3].

Список литературы

Критерии очного выступления

| № | Критерии оценки очного участия | Оценка |
|---|---|--|
| 1 | Исследовательский характер работы, содержательность | 1- работа реферативная с использованием учебного материала, материалов СМИ 2- работа реферативная с элементами с исследования, в содержании присутствуют воспоминания 3- работа носит исследовательский характер, использованы архивные материалы, воспоминания |
| 2 | Практические результаты исследовательской работы | 1- результаты работы могут использоваться на занятиях, мероприятиях 2- работа носит практическую значимость (создан продукт, используется в учебном процессе) 3- работа отражает новый подход к исследованию, создан реализуемый продукт, ярко выражена практическая значимость работы |
| 3 | Грамотность изложения материала | 1- допущены речевые ошибки, рассказ логичен, ответы на вопросы не даны 2- в речи допускаются ошибки, рассказ логичен, ответы на вопросы не полные, речь эмоциональна 3- речь понятная, уверенная, эмоциональная, рассказ логичен, ответы на вопросы даны в полной мере |
| 4 | Дизайн презентации | 1- информация не структурирована, много текста 2- контрастность фона и заголовков, соответствие теме, читаемый шрифт, наличие иллюстраций, диаграмм и графиков, ресурсов Интернет, цитат и т.д |
| 5 | Соблюдение регламента выступления до 5 мин | 1- время доклада превышено 2- время выдержано |
| | Итого | 13 |

Требования к оформлению мультимедийной презентации

1. Содержание мультимедийной презентации должно отражать текст.
2. Презентация выполняется в программе MS Power Point.
3. Общее количество слайдов: не более 12.
4. Содержание слайдов:
Слайд 1 титульный слайд. Должен содержать фамилию, имя и отчество выступающего (полностью), фамилию, имя и отчество научного руководителя, название образовательного учреждения. Название и дату проведения Конференции.
5. Оформление слайдов
 - Все слайды должны быть оформлены в едином стиле
 - Каждый слайд должен иметь заголовок. Оформление слайда не должно отвлекать от его содержательной части
 - Фон (шаблон) слайда и цвет шрифта должны быть контрастными: нейтральный светлый фон - темный шрифт.
 - Рекомендуется не использовать в качестве фона фотографииНа одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка и один для текста.
 - Рекомендуемые гарнитуры шрифта: рубленые шрифты (Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman и др.).
 - Рекомендуемые размеры шрифта:
 - а) заголовки: 24 -36 пункта;
 - б) основной текст: 20-24 пунктов;
 - в) подписи в схемах, диаграммах: 16-18 пунктов.
 - Слайды не следует перегружать ни текстом, ни картинками.
 - Текст рекомендуется форматировать по ширине.
 - Используемые изображения должны быть высокого разрешения, хорошего качества.
 - При оформлении презентации необходимо придерживаться правил орфографии и грамматики.